

Drosophyllum lusitanicum

DIONÉE

ASSOCIATION FRANCOPHONE
DES AMATEURS DE
PLANTES CARNIVORES

Mairie de Lyon
Jardin Botanique
69205 Lyon Cedex 01
www.dionee.org
contact@dionee.org



Photo Nine

Conseils de culture de *Drosophyllum lusitanicum*

Habitat naturel : Espagne, Portugal, Maroc. Climat méditerranéen (pluies d'octobre à avril, le reste du temps, quasiment pas de précipitation). Ainsi, *Drosophyllum* pousse en zone quasi désertique à quelques kilomètres des côtes maritimes, apportant une humidité atmosphérique nocturne et matinale. Ceci semble vital pour la plante. Le sol est constitué de sable grossier et de gros galets (grès et quartz). Du fait de la rareté de l'eau et de la pauvreté du sol, ajoutées à de possibles incendies, la végétation environnante est très faible.

Taille : la plante se ramifie d'elle-même, avec un port buissonnant, dépassant facilement les 50 cm si les conditions sont bonnes, voire 1m50 si la plante est à la recherche de lumière.

Plantation : grand pot en terre cuite, ou pot de 15 cm de diamètre placé secondairement dans un plus grand. Le repotage est délicat, et à ne réaliser (avec précaution, sans abîmer le fragile système racinaire) qu'après plusieurs années, si cela apparaît nécessaire.

Substrat : sans ignorer certains débats sur le substrat « avec ou sans calcaire », on conseillera un substrat acide (à base de tourbe) très drainant (perlite, Seramis[®], etc.) ; ainsi de nombreux mélanges sont possibles. L'un des meilleurs en culture est constitué de 30% de quartz, 30% de perlite, 30% de vermiculite et 10% de tourbe blonde ; ou 20% de tourbe et 80% de Seramis[®].

Substrat alternatif (sans tourbe) : 100% Seramis[®], mais attention au dessèchement ! Ou encore 1-1-1 sable, perlite, vermiculite.

Lumière : plein soleil.

Températures : 5°C à 45°C sans problème en culture.

Hygrométrie : supporte tout.

Arrosage : à l'eau de pluie, par la soucoupe. Dans la nature, le sol est totalement sec l'été, les plantes n'étant hydratées que grâce à la rosée nocturne et aux brouillards matinaux, ce qui est difficile à recréer en culture. Ainsi en culture, l'arrosage sera abondant la première année, le pot baignant dans 1 cm d'eau, puis plus rare pour les années suivantes. Le tout est de conserver une humidité dans un milieu ultra drainant, afin de ne pas faire pourrir les racines ni faire mourir la plante de soif. Quand la plante a vraiment soif, les nouvelles feuilles en formation ne sont plus droites, mais ondulées, un léger arrosage corrige l'aspect rapidement.

Période de repos hivernal : en culture, léger ralentissement de la pousse en hiver, préparation de la floraison en avril.

Reproduction : semis. Les fleurs sont auto-fécondes, mais une pollinisation manuelle au pinceau augmente la production de graines. La bouture de tête est possible, mais très difficile à réaliser.

Conseils pour le semis de *Drosophyllum lusitanicum*

Substrat : 50% de sable, 50% de tourbe blonde, ou sur papier humide et transfert sur substrat dès l'apparition des racines.

Saison : printemps, été.

Réalisation : l'ébouillantage préalable des graines déclenche une germination rapide (graines jetées dans l'eau bouillante, puis laissées jusqu'à refroidissement de l'eau). La germination est nettement améliorée avec l'abrasion de la coque de la graine, jusqu'à voir apparaître une couleur blanche. Les graines sont ainsi déposées sur le substrat qui doit rester humide.

Quand la graine germe, il faut la déplacer dans son pot définitif, qui sera largement arrosé.

Du semis à l'âge adulte : la plante pousse rapidement. Au stade de 5-6 feuilles, bon nombre de plantules périssent irrémédiablement. Passé ce cap, l'arrosage peut être réduit, ou bien conservé abondant la première année. La plante est apte à fleurir en moins d'un an, mais peut attendre la troisième année pour le faire (la floraison est alors très abondante, compte tenu de la robustesse du plant). En culture, la floraison a lieu plutôt la deuxième année et souvent la plante périt après : elle se comporte souvent comme une bisanuelle.

Remarques : culture de réputation difficile, mais abordable quand on a compris les besoins en arrosage. Dans la nature, *drosophyllum* ne vit qu'une dizaine d'années. Hors de son habitat naturel, la plante est sous stress permanent. Le défi est de conserver cette plante plus de deux ans en culture.

En savoir plus

Dionée n°48 (2002) pp. 21 à 24

Dionée n°57 (2005) Spécial *Drosophyllum*.

Glistening Carnivores, de Stewart McPherson.